

Poltrone

Armchairs

DITRE
italia

Armchairs

Poltrone

poltrone,
armchairs



beetle: 40-45



bend: 124-129



beyl: 90-97



chloè & chloè luxury: 144-149



clip: 76-81



cuper: 46-51



cut & cut soft: 52-61



daytona: 138-143



dufflè: 172-177



ellie: 164-167



hall: 14-19



kyo: 130-137



linear: 158-163



lucia: 98-107



marabù: 68-75



nathy: 82-89

poltrone,
armchairs



octavia: 62-67



origami: 34-39



pacific: 20-27



puppet: 6-13



ray: 168-171



round: 116-123



softy: 108-115



st. tropez: 150-157



vento: 28-33

divanetti,
loveseats



marabù: 74-75



st. tropez: 152-153

puppet

design *Stefano Spessotto*



IT - Puppet è un'interpretazione volumetrica di un gesto frequente, quello di ridare forma al cuscino. Ed è proprio un cuscino morbido a fare da schienale, abbracciando la seduta tonda.

EN - Puppet is a tangible interpretation of something we do frequently: plumping up a cushion. The backrest is a soft padded cushion that wraps around a rotund seat.

DE - Puppet ist das Ergebnis des Versuchs, eine alltägliche Handlung wie das Formen von Kissen in ein Möbel zu verwandeln. Die Rückenlehne besteht aus einem weichen Kissen, das die runde Sitzfläche umschließt.

FR - Puppet est une interprétation volumétrique d'un geste fréquent, celui de redonner forme au coussin. Le dossier est un coussin moelleux qui enlace l'assise ronde.



puppet





puppet



_material suggestions

_Lounge 376

_Link 005

_Lounge 331



puppet



Poltrona
l w 110 / p d 94 / h 80

Armchair

Sessel

Fauteuil



hall

design *Stefano Spessotto*



IT - Hall nasce dal desiderio di trasformare una coppa di liquore in seduta. Di fatto la traduzione stilistica ha creato una seduta con accenti regali nelle proporzioni e nelle forme.

EN - Hall was created as a way of translating a liqueur chalice into a seat. This stylistic rendering results in a chair that has a regal air, both in its proportions and its forms.

DE - Die Inspiration für die Entstehung des Sitzmöbels Hall ist ein Likörglas. Aus dieser stilistischen Transposition ist ein Sessel mit einer majestätischen Ausstrahlung entstanden, die sich sowohl in den Proportionen als auch der Form zeigt.

FR - Hall est né de la volonté de traduire une coupe de liqueur en assise. Dans les faits, la traduction stylistique a donné suite à une assise qui a aussi un accent royal : dans les proportions et dans les formes.



hall





hall

Poltrona
l w 104 / p d 88 / h 83

Armchair

Sessel

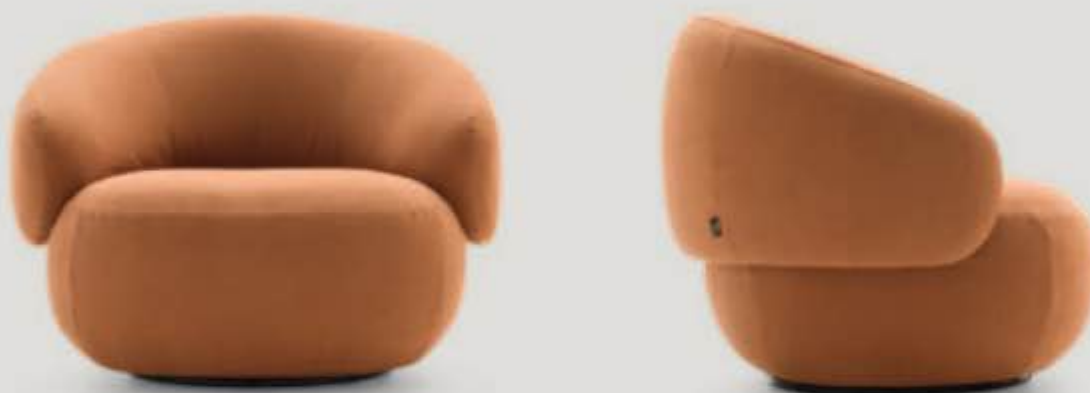
Fauteuil





pacific

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*

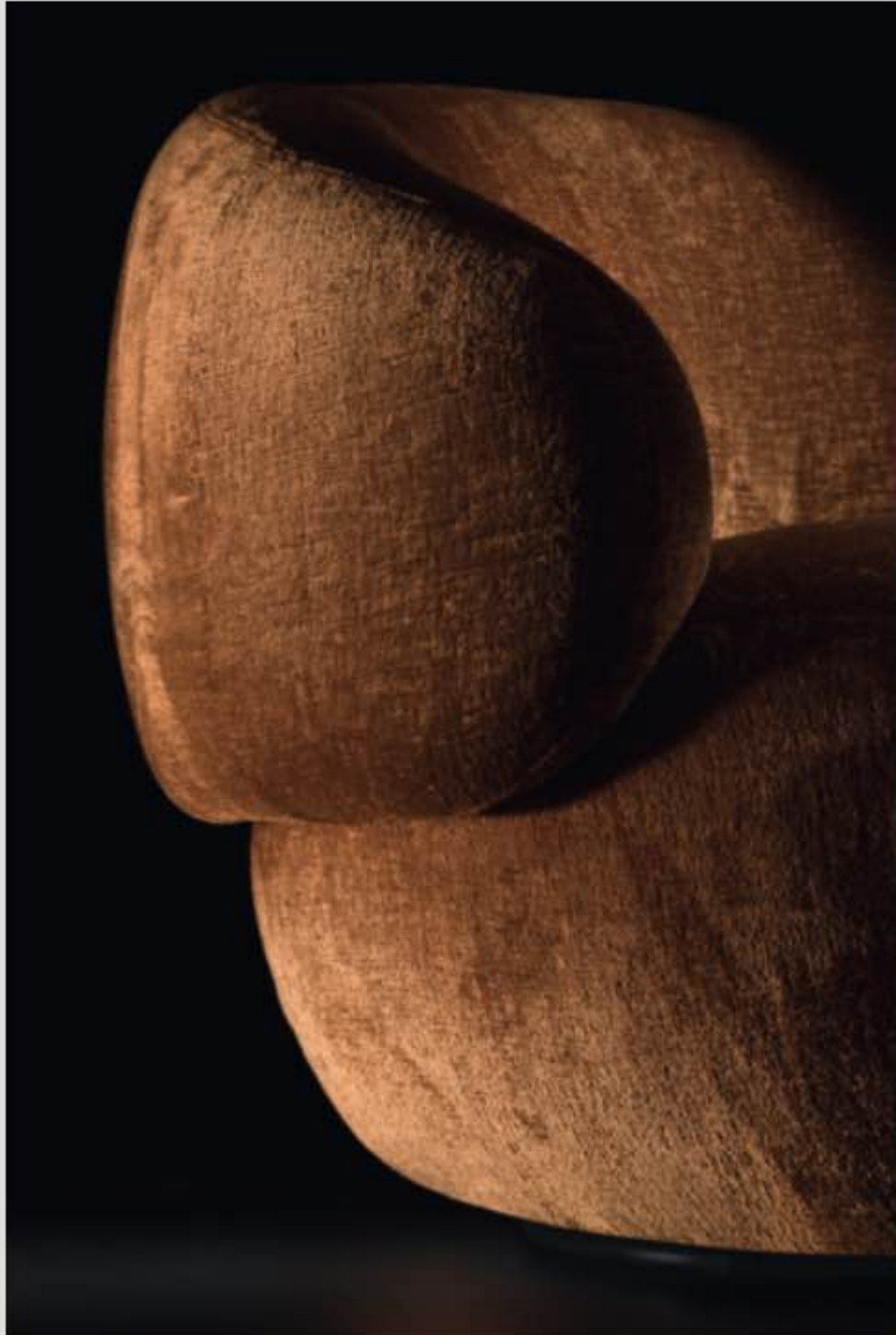


IT - Una poltrona organica, dalle linee curve e dai volumi sovrapposti. Pacific è un oggetto da collezione, dove il design diventa uno strumento per esprimere un linguaggio personale.

EN - An organic armchair with curved lines and overlapping volumes, Pacific is a collector's item. Design is used as a tool for creating a personalised form of expression.

DE - Ein Sessel, der sich durch eine organische Form, geschwungene Linien und übereinander liegende Volumen auszeichnet. Pacific ist ein Sammlerstück, das mit seinem Design besondere stilistische Akzente setzt.

FR - Un fauteuil organique, aux lignes arrondies et aux volumes superposés. Pacific est un objet de collection, où le design devient un instrument pour générer un langage personnel.



pacific





pacific



Poltrona
l w 103 / p d 90 / h 78

Armchair

Sessel

Fauteuil



pacific



_material suggestions

_Brush Oxide LE19

_Texas 015

_Philip 094



vento

design *Nika Zupanc*



IT - La poltrona Vento trae ispirazione dalla natura, permettendo alle forme organiche semplici di essere curvate e modellate intuitivamente dalle forze della natura.

EN - Vento armchair takes its inspiration from nature, allowing simple organic forms to be curved and shaped intuitively by forces of nature.

DE - Der Sessel Vento ist von der Natur inspiriert und erlaubt es, einfache organische Formen intuitiv durch die Kräfte der Natur zu biegen und zu formen.

FR - Le fauteuil Vento s'inspire de la nature, en permettant aux formes organiques simples d'être arrondies et modelées intuitivement par les forces de la nature.



vento





vento



Poltrona
l w 95 / p d 71 / h 74

Armchair

Sessel

Fauteuil



origami

design *Dainelli Studio*



IT - La Chaise Longue Origami è ispirata proprio all'arte giapponese di dare vita a svariate forme piegando in più parti una superficie piana.

Un basamento quasi invisibile vuole enfatizzare la delicata e sofisticata seduta come se fosse un'opera d'arte.

EN - The Origami chaise longue is inspired by the Japanese art of folding a flat surface into several parts to create different shapes. The base is almost indistinguishable, designed to elevate the subtle, elegant seat as though it were a work of art.

DE - Die Chaiselongue Origami ist von der japanischen Kunst inspiriert, eine ebene Fläche in mehrere Teile zu falten und so verschiedene Formen zu schaffen. Ein fast unsichtbarer Sockel setzt das zarte und raffinierte Sitzmöbel in Szene wie ein Kunstwerk.

FR - La Chaise Longue Origami s'inspire précisément de l'art japonais qui donne naissance à différentes formes en pliant en plusieurs parties une surface plate. Un piètement presque invisible veut accentuer la délicate et sophistiquée assise comme si c'était une œuvre d'art.



origami





origami



Chaise lounge
l w 82 / p d 162 / h 84

Chaise lounge

Chaise lounge

Chaise lounge



beetle

design *Busetti Garuti Redaelli*



IT - Un progetto che si ispira al caratteristico aspetto dei coleotteri. La scocca è infatti divisa in tre parti ed elegantemente sostenuta dalle sottili gambe in metallo. Tese e definite le linee esterne, soffici e abbondanti le imbottiture.

EN - A design inspired by the typical appearance of beetles. The structure is divided into three parts and elegantly supported by narrow metal legs. The external lines are taut and well-defined, whereas the padded parts are soft and abundant.

DE - Ein Entwurf, der sich vom charakteristischen Körperbau kleiner Käfer inspirieren lässt. Der Aufbau ist dreigeteilt und wird auf elegante Weise von schlanken Metallbeinen getragen. Die Außenlinien sind straff und klar definiert, die Polsterung hingegen weich und üppig.

FR - Un projet qui s'inspire de l'aspect caractéristique des coléoptères. En effet, la coque est divisée en trois parties et est élégamment supportée par des pieds fins en métal. Lignes extérieures tendues et définies, rembourrages moelleux et abondants.



beetle





beetle



Poltrona
l w 78 / p d 92 / h 104

Armchair

Sessel

Fauteuil

Pouff
l w 68 / p d 55 / h 43

Footstool

Hocker

Pouf



cuper

design *Gabriele e Oscar Buratti*



IT - Cuper reinterpreta il modello classico bergère: alta e con un generoso poggiatesta è resa unica dal movimento basculante che permette di variare a piacere l'inclinazione dello schienale.

EN - Cuper reinterprets the classic bergère model: high and featuring a generous headrest, it is original thanks to the tilting movement that allows the backrest to be reclined as required.

DE - Cuper ist eine gelungene Neuinterpretation des klassischen Bergère-Sessels: Das hohe Modell mit großzügiger Kopfstütze wird durch die Kippbewegung, mit der sich die Neigung der Rückenlehne nach Belieben variieren lässt, absolut einzigartig.

FR - Cuper réinterprète le classique modèle bergère : réalisé avec un dossier haut se terminant par un grand repose-tête, ce fauteuil devient vraiment unique grâce au mécanisme basculant qui permet de modifier l'inclinaison du dossier comme on le souhaite.







cuper



Poltrona
l w 81 / p d 92-116 /
h 105-115

Armchair

Sessel

Fauteuil

Pouff
l w 53 / p d 53 / h 43

Footstool

Hocker

Pouf



cut & cut *soft*

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*



IT - Il dettaglio sartoriale diventa progetto. Cut è una poltrona caratterizzata da una "assenza" di protagonismo, dove l'outline armonico svela tutta la comodità racchiusa in un guscio sagomato interrotto da cuciture passanti che ne accennano ed interrompono i volumi.

EN - Sartorial details become a project. The Cut armchair stands out for its discretion. Its harmonious lines reveal all the comfort enclosed in a moulded shell, interrupted by bold stitching that sets off its shape and divides its volumes.

DE - Ein Detail des Schneiderhandwerks wird zum Entwurf. Cut ist ein Sessel, der sich durch fehlenden "Geltungsdrang" auszeichnet. Der harmonische Umriss enthüllt die ganze Bequemlichkeit der fassonierten Sitzschale, die von tiefen durchgehenden Nähten unterbrochen wird, die die Form der Module nachzeichnen und unterbrechen.

FR - Le détail digne de la haute couture devient projet. Cut, qui est un fauteuil qui ne veut pas avoir la vedette, se caractérise par des contours harmonieux dévoilant tout le confort renfermé dans une coque galbée dont les surpiqûres servent à la fois à tracer et à interrompre les volumes.



cut soft





cut *soft*



Poltrona Cut
l w 75 / p d 84 / h 107

Poltrona Cut soft
l w 76 / p d 92 / h 102

Cut Armchair

Cut soft Armchair

Sessel Cut

Sessel Cut soft

Fauteuil Cut

Fauteuil Cut soft



Cut



Cut soft

cut





cut

Pouff
l w 61 / p d 44 / h 38

Footstool

Hocker

Pouf





octavia

design *Stefano Spessotto*



IT - Informale come il gesto di lasciar cadere sulla seduta un abito o una giacca. Octavia è morbida accoglienza dove un'imbottitura già stropicciata e disordinata contrasta con la struttura rigorosa in metallo.

EN - As informal as the gesture of dropping a dress or jacket onto the seat. Octavia offers a soft welcome, where the crumpled-look and uneven upholstery contrasts with the rigorous metal frame.

DE - So ungezwungen wie die Geste, ein Kleid oder eine Jacke auf den Sitz fallen zu lassen. Das schmeichlerisch einladende Modell Octavia zeigt sich mit einer leicht zerknitterten und unordentlichen Polsterung, die mit der strengen Metallstruktur kontrastiert.

FR - Informel comme le geste de laisser tomber une robe ou une veste sur l'assise. Octavia possède un accueil moelleux et un rembourrage déjà fripé et désordonné qui contraste avec la structure sévère en métal.





octavia



octavia



Poltrona
l w 112 / p d 98 / h 84

Armchair

Sessel

Fauteuil



marabù

design *Paolo Grasselli*



IT - Marabù nasce da un contrasto sia funzionale che estetico. Una seduta morbida e accogliente, il cui corpo voluminoso è sostenuto da una struttura in tubolare curvato che sembra farla fluttuare a mezz'aria.

EN - Marabù is the outcome of a functional and aesthetic contrast. A soft, embracing seat, with a voluminous body supported by a curved tubular frame that appears to let it float in mid-air.

DE - Marabù entsteht aus einem funktionellen und ästhetischen Widerspruch. Ein weiches und einladendes Sitzmöbel, dessen voluminöser Körper von einer gebogenen Rohrstruktur getragen wird, die das Modell scheinbar in der Luft schweben lässt.

FR - Marabù naît d'un contraste tant fonctionnel qu'esthétique. Une assise moelleuse et accueillante, dans un corps volumineux supporté par une structure en tube rond et courbe qui semble la faire flotter dans l'air.



marabù



Poltrona
l w 79 / p d 80 / h 74

Armchair

Sessel

Fauteuil



marabù



marabù



Divanetto
l w 140 / p d 80 / h 74

Loveseat

Liebesplatz

Causeuse



Clip

design *Nika Zupanc*



IT - Linee morbide che possono apportare un valore scultoreo a qualsiasi spazio, mantenendolo pulito, equilibrato e senza tempo.

EN - Clip's soft lines add a sculptural appeal to any space while preserving its clean-cut, balanced and timeless features.

DE - Weiche Linien, die jedem Raum eine bildhauerische Note schenken und ihn rein, ausgewogenen und zeitlos machen.

FR - Des lignes douces qui peuvent apporter une valeur sculpturale à n'importe quel espace, en lui laissant un aspect épuré, équilibré et intemporel.



clip





clip



Poltrona
lw 93 / pd 93 / h 80

Armchair

Sessel

Fauteuil



nathy

design *Gabriele e Oscar Buratti*

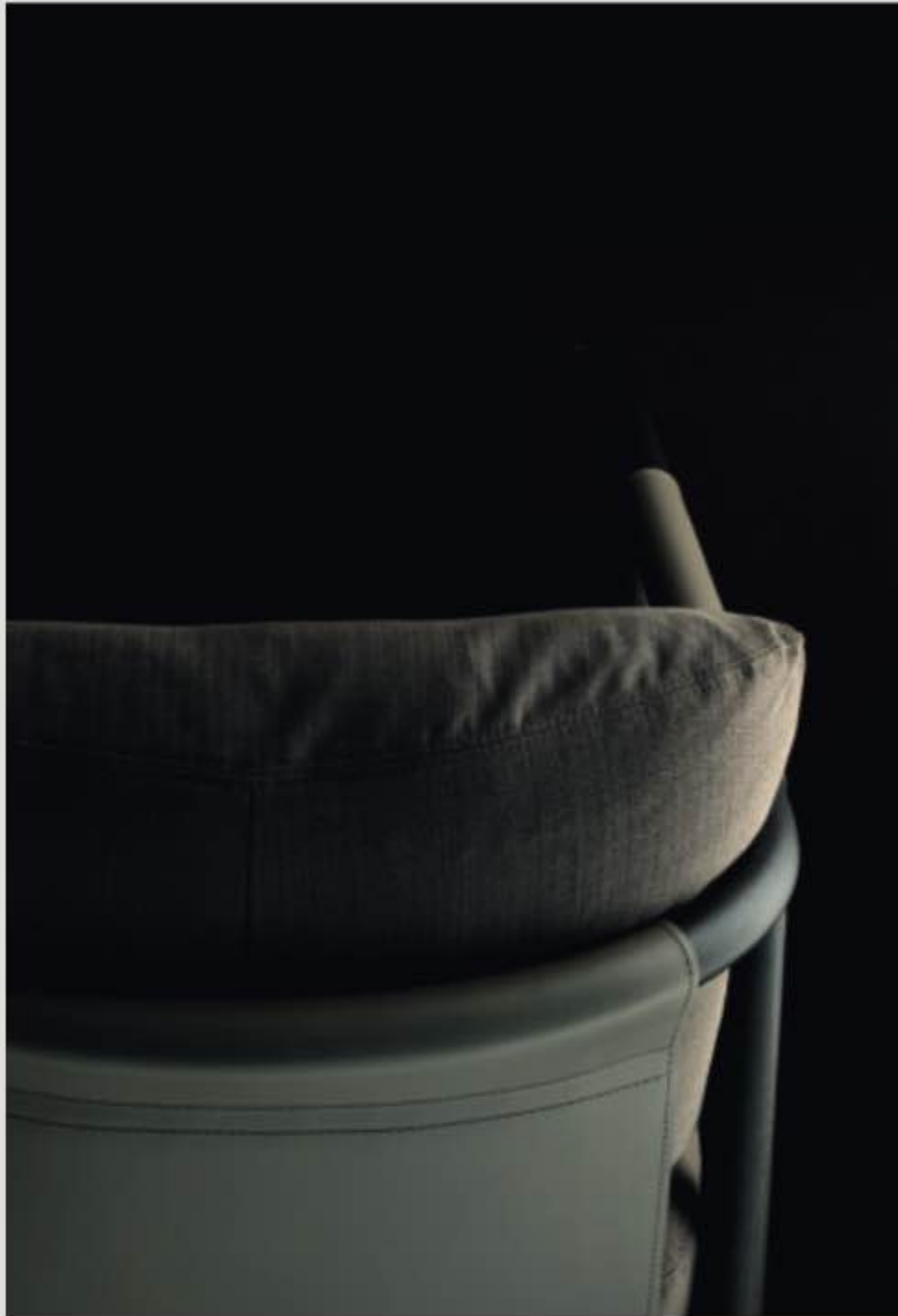


IT - In coppia o singola, con i divani nelle isole di conversazione, con un tavolino per immergersi nella lettura, Nathy è presenza iconica della scena domestica.

EN - Paired with sofas arranged into an island to favour conversation, or standing by itself next to a coffee table for a comfortable read, Nathy is always an iconic presence on the domestic scene.

DE - Im Doppelpack oder einzeln, mit einem oder mehreren Sofas in der Plauderecke, mit einem Beistelltisch für die behagliche Lesestunde Nathy wird stets zum Kultobjekt der häuslichen Szene.

FR - Utilisé seul, ou par deux, en renfort des canapés dans les espaces de conversation, avec une table basse pour se plonger dans la lecture, le fauteuil Nathy est une présence iconique de l'espace domestique.



nathy

Poltrona
l w 72 / p d 86 / h 75

Armchair

Sessel

Fauteuil





nathy





nathy



_material suggestions

_Cuolo Tortora

_Positano 139

_Erik 130



beyl

design *Gabriele e Oscar Buratti*



IT - La forma arrotondata dello schienale e la ricercatezza dei braccioli in cuoio ispirati al divano Althon, connotano una poltrona molto ricercata ed elegante.

EN - Sink into its warm embrace; the rounded shape of its backrest and the refined design of its leather armrests inspired by the Althon sofa make for a very tasteful and elegant armchair.

DE - Die abgerundete Form der Rückenlehne und die Ausgesuchtheit der vom Sofa Althon inspirierten Armlehnen aus Leder führen zu einem sehr raffinierten und eleganten Sessel.

FR - La forme arrondie du dossier et l'aspect recherché des accoudoirs en cuir s'inspirant du canapé Althon caractérisent ce fauteuil raffiné et élégant.



beyl low





beyl



Poltrona Beyl high
l w 74 / p d 83 / h 96

Beyl high Armchair

Sessel Beyl high

Fauteuil Beyl high

Poltrona Beyl low
l w 74 / p d 83 / h 80

Beyl low Armchair

Sessel Beyl low

Fauteuil Beyl low



Beyl high



Beyl low

beyl high & low





lucia

design *Federica Biasi*



IT - Eleganza e femminilità creano una perfetta sintonia di curve e dettagli. Lucia nasce per dare un tocco aggraziato al proprio living, mantenendo un aspetto sobrio e senza tempo.

EN - Elegance and femininity create a perfect synthesis of curves and details. Lucia is designed to add a touch of graceful elegance to living rooms while preserving its timeless, understated appeal.

DE - Eleganz und Femininität schaffen eine perfekte Übereinstimmung zwischen Kurven und Details. Das Modell Lucia soll dem Wohnraum eine anmutige Note verleihen, dabei aber dennoch ein nüchternes und zeitloses Aussehen bewahren.

FR - L'élégance et la féminité de ce modèle créent une parfaite harmonie de courbes et de détails. Le fauteuil Lucia a été créé pour apporter une touche de charme à son propre living, tout en gardant un aspect sobre et intemporel.



lucia high





lucia



_material suggestions

_Twist 09

_Post 071

_Tape 304



Lucia



Poltrona Lucia high
l w 76 / p d 85 / h 88

Lucia high Armchair

Sessel Lucia high

Fauteuil Lucia high

Poltrona Lucia low
l w 76 / p d 85 / h 81

Lucia low Armchair

Sessel Lucia low

Fauteuil Lucia low



Lucia high



Lucia low

lucia low





softy

design *Edi & Paolo Ciani*



IT - Una poltrona dal forte impatto visivo che esprime al tempo stesso solidità e morbidezza. La soluzione ideale per caratterizzare ambienti contemporanei ed emozionali come lounge areas, waiting rooms, cozy sitting areas e lobby d'albergo.

EN - This armchair has a strong visual impact that, at once, expresses solidity and softness. It's the ideal chair to distinguish contemporary, emotive settings such as lounge areas, waiting rooms, cosy sitting areas and hotel lobbies.

DE - Ein Sessel mit starker optischer Wirkung, der gleichzeitig Festigkeit und Weichheit ausdrückt. Die ideale Lösung, um zeitgenössische und oft auch emotionsgeladene Räumlichkeiten wie Lounge-Bereiche, Wartezimmer, gemütliche Sitzcken oder Hotellobbys einzurichten.

FR - Un fauteuil au fort impact visuel qui exprime à la fois solidité et accueil moelleux. La solution idéale pour caractériser des espaces contemporains et émotionnels, comme les salons bars, les salles d'attente, les salons de détente et de conversation ou les halls d'hôtel.



softy





softy



_material suggestions

_Grey Wood

_Picture 501

_Post 059



softy



Poltrona
l w 80 / p d 89 / h 97

Armchair

Sessel

Fauteuil



round

design *Edi & Paolo Ciani*

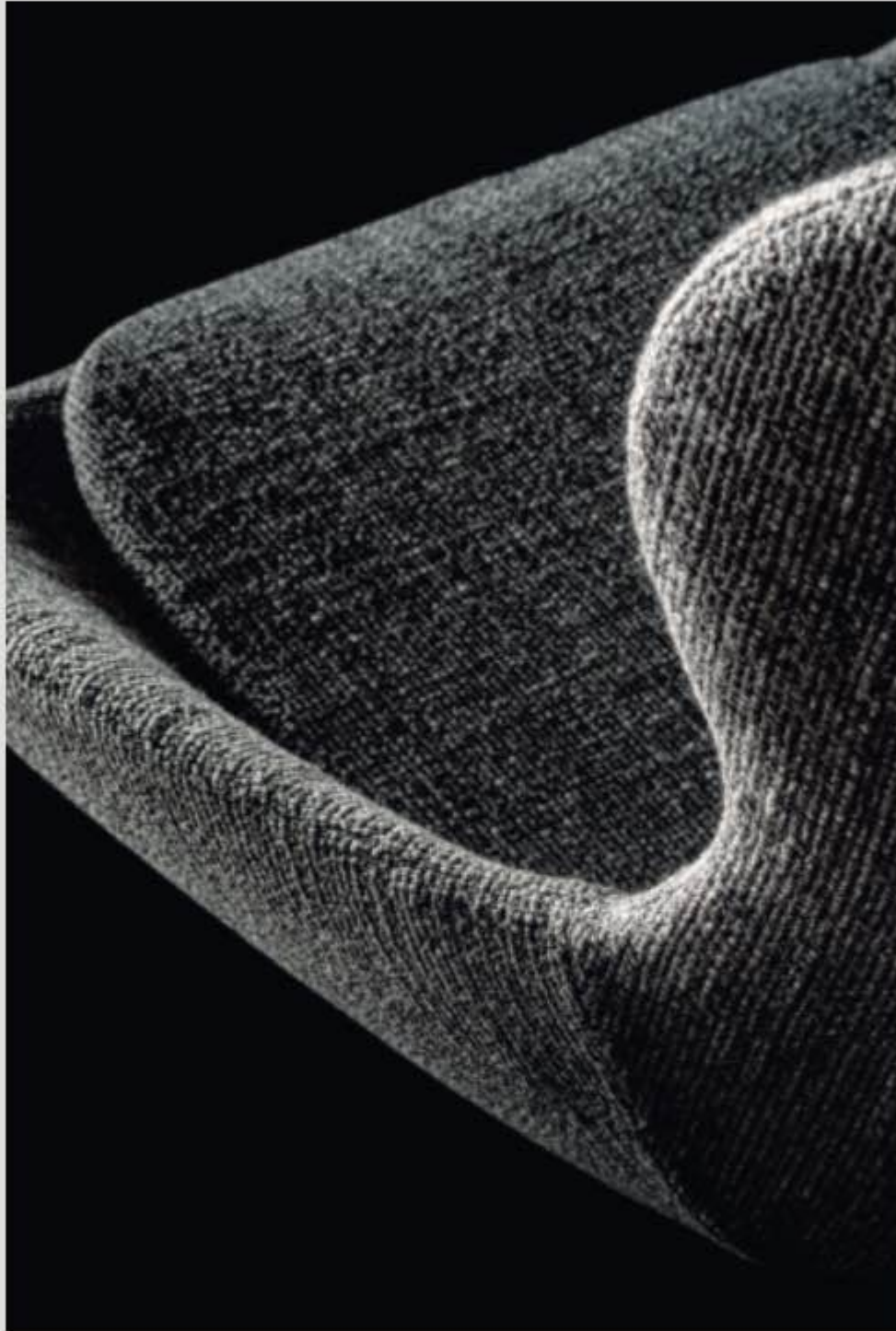


IT - Round è una poltrona dalle forme avvolgenti, di proporzioni importanti ma estremamente calibrate, che danno un forte senso di accoglienza.

EN - The Round chair has a wraparound shape with imposing but extremely well-balanced proportions that give it a very cosy appeal.

DE - Round ist ein Sessel mit weichen, einhüllenden Formen und eindrucksvollen, aber trotzdem ausgewogenen Proportionen, der sofort zum Ausruhen einlädt.

FR - Round est un fauteuil aux formes enveloppantes, avec des proportions importantes, mais très équilibrées, qui donnent une forte sensation d'accueil.



round



Poltrona
l w 80 / p d 88 / h 96

Armchair

Sessel

Fauteuil



round







round

bend

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*



IT - Trasformare una forma semplice in un prodotto comodo con un processo di sottrazione estetica rende Bend un oggetto riconoscibile, ma non invasivo.

EN - The act of transforming a simple shape into comfortable seating by removing some of its aesthetic parts makes Bend a recognisable yet unobtrusive object.

DE - Die Umwandlung einer einfachen Form in ein bequemes Sitzmöbel durch einen Prozess der ästhetischen Reduktion macht Bend zu einem wiedererkennbaren, aber nicht aufdringlichen Objekt.

FR - Transformer une forme simple en un élément confortable à travers un processus de soustraction esthétique permet au fauteuil Bend de devenir un objet reconnaissable, mais pas envahissant.



bend high





bend



Poltrona Bend high
l w 84 / p d 91 / h 92

Bend high Armchair

Sessel Bend high

Fauteuil Bend high

Poltrona Bend low
l w 84 / p d 91 / h 74

Bend low Armchair

Sessel Bend low

Fauteuil Bend low



Bend high



Bend low

kyo

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*



IT - Seduta e schienale praticamente sospesi, sorretti da una sottile struttura in metallo. Un oggetto in grado di imprimere unicità all'ambiente di arredo, sia esso il living di casa o uno spazio pubblico.

EN - The seat and backrest are practically suspended, supported by a slim frame in metal. An object that can add a unique touch to any setting, be it a living room or a public place.

DE - Sitzfläche und Rückenlehne schweben scheinbar im Raum und werden nur von einer schlanken Metallstruktur. Ein Objekt, das jedem Ambiente Einzigartigkeit verleiht, ganz gleich, ob es sich um das eigene Wohnzimmer oder einen öffentlichen Raum handelt.

FR - L'assise et le dossier sont pratiquement suspendus, supportés par une fine structure en métal. Un objet à même d'apporter un caractère unique au mobilier tant d'un salon d'habitation que d'un espace public.



kyo





kyo



Poltrona
l w 77 / p d 88 / h 79

Armchair

Sessel

Fauteuil



kyo





daytona

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*



IT - Struttura in metallo impreziosita dai braccioli in legno, Daytona è la poltrona per tutti gli ambienti importanti.

EN - With its metal frame and its wooden armrests, Daytona is the perfect armchair for important places.

DE - Die Struktur aus Metall wird durch Armlehnen aus Holz verschönt, wodurch Daytona der passende Sessel für bedeutende Räumlichkeiten ist.

FR - Doté d'une structure en métal enrichie d'accoudoirs en bois, Daytona est le fauteuil pour tous les espaces importants.



daytona



daytona

Poltrona
l w 69 / p d 80 / h 73

Armchair

Sessel

Fauteuil



_material suggestions

_Grey Wood

_Vogue 402

_Unique 104



chloè & chloè *luxury*

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*



IT - Sagome rotonde e morbidamente imbottite, per una poltroncina che diventa un nido accogliente. Nella versione luxury, la poltroncina viene impreziosita da una lavorazione elegante e raffinata sullo schienale che evoca atmosfere di altri tempi.

EN - Softly padded round shapes for an armchair that becomes a cosy nest. In the Luxury version, the armchair is embellished behind the backrest by elegant and refined pleating, reminiscent of bygone days.

DE - Sanfte und weich gepolsterte Rundungen für diesen Stuhl, der zum einladenden Nest wird. In der Luxury Variante wird der kleine Sessel durch eine elegante und raffinierte Bearbeitung auf der Rückseite der Lehne verschönert, die an die Atmosphäre vergangener Zeiten erinnert.

FR - Formes arrondies et moelleusement rembourrées pour un fauteuil qui devient un nid accueillant. Dans la version Luxury, le fauteuil est enrichi, au dos du dossier, par un plissé élégant et raffiné qui évoque des atmosphères d'antan.



chloè *luxury*

Poltrona
l w 74 / p d 71 / h 71

Armchair

Sessel

Fauteuil





chloè

Poltrona
l w 74 / p d 71 / h 71

Pouff
l w 55 / p d 55 / h 44

Armchair

Footstool

Sessel

Hocker

Fauteuil

Pouf





st. tropez

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*



IT - Poltrona elegante nella versione bicolore fronte-schienale, porta un importante basamento in legno massello. Seduta comoda e leggermente maggiorata, St. Tropez è la poltrona dei grandi momenti, quelli dedicati al relax.

EN - This elegant armchair in the dual front-back coloured version has an impressive base in solid wood. With its comfortable and slightly over-sized seat, the St. Tropez sofa has been designed for important moments: those dedicated to relaxation.

DE - Ein eleganter Sessel in der Version mit zweifarbiger Rückenlehne und starkem Untergestell aus massivem Holz. Die bequeme, etwas tiefere Sitzfläche machen St. Tropez zu einem Sessel für wichtige Momente und erholsame Augenblicke.

FR - Fauteuil élégant dans sa version bicolore, supporté par un important piètement en bois massif. Doté d'une assise confortable et légèrement plus large, St. Tropez est le fauteuil des grands moments : ceux consacrés à la détente.



st. tropez

Divanetto
l w 140 / p d 83 / h 76

Loveseat

Liebesplatz

Causeuse





st. tropez

Poltrona
l w 80 / p d 82 / h 76

Armchair

Sessel

Fauteuil



_material suggestions

_Vogue 402

_Medley 020

_Play 001





st. tropez

linear

design *Edi & Paolo Ciani*



IT - La poltrona Linear rievoca linee e forme del passato, riviste in chiave moderna. Il guscio avvolgente e lo schienale alto la rendono estremamente comoda.

EN - The Linear armchair brings to mind classic shapes, made over in a modern key. The wrap around seat and the tall backrest make it very comfortable.

DE - Der Sessel Linear zeigt sich mit Linien und Formen der Vergangenheit, die auf moderne Weise überarbeitet wurden. Die einhüllende Schale und die hohe Rückenlehne machen das Modell ausgesprochen bequem.

FR - Le fauteuil Linear évoque des lignes et des formes du passé, revisités en style contemporain. La coque enveloppante et le dossier haut le rendent extrêmement confortable.



linear



Poltrona Swivel
l w 73 / p d 75 / h 99

Poltrona
l w 73 / p d 75 / h 94

Swivel Armchair

Armchair

Sessel Swivel

Sessel

Fauteuil Swivel

Fauteuil



linear





ellie

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*

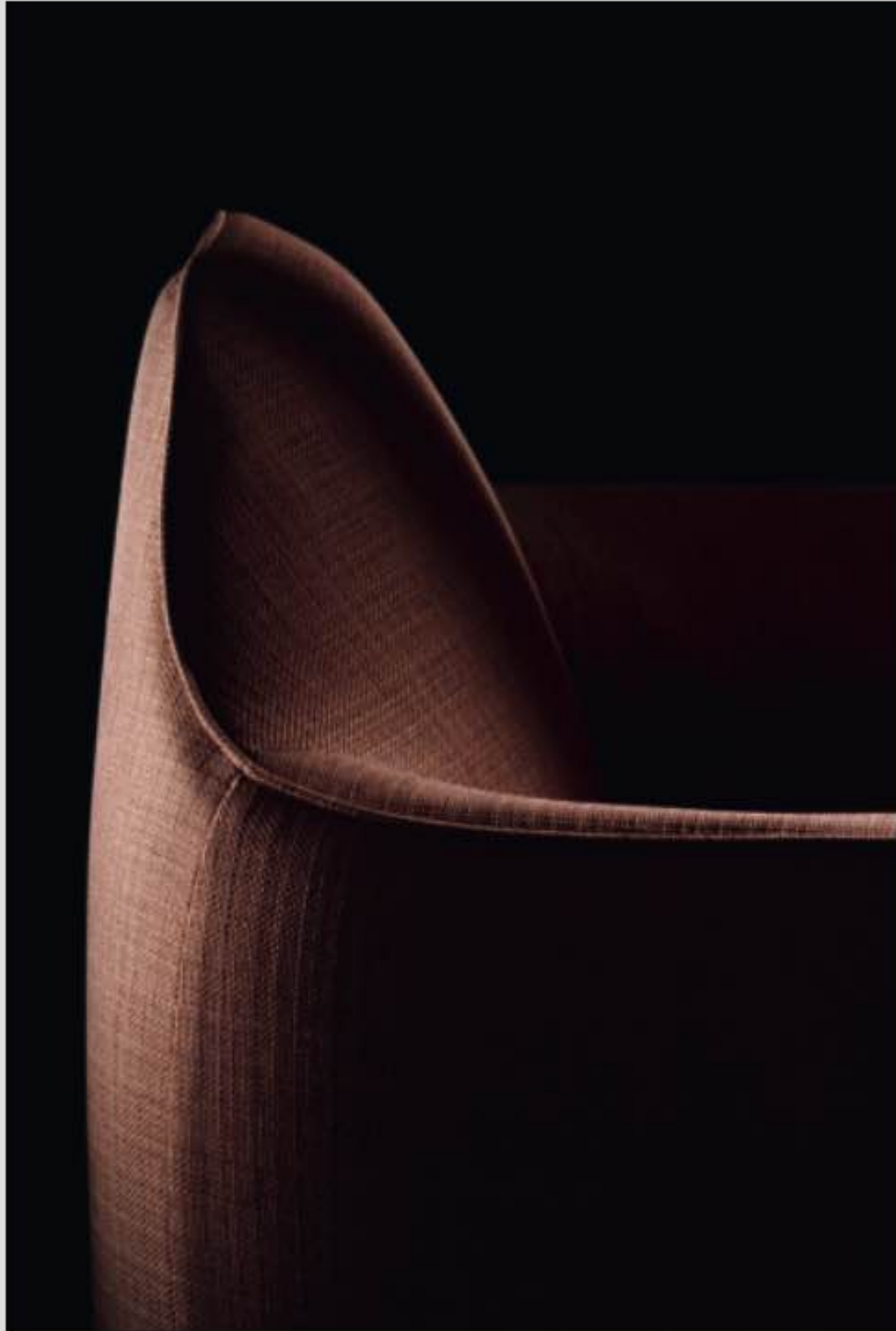


IT - Un rimando alla tradizione del classico design anni 50: forme armoniose e contenute, che grazie al piedino pressofuso dal disegno esclusivo, acquistano un carattere deciso e riconoscibile.

EN - The armchair recalls the classic design of the 1950s: harmonious and compact shapes are given a distinct and recognisable personality with pressure die-cast feet in exclusive design.

DE - Ein Hinweis auf die Tradition des klassischen Designs der 50er Jahre: Harmonische und zurückhaltende Formen, die dank dem Fuß aus Aluguss mit exklusivem Entwurf einen entschiedenen und wiedererkennbaren Charakter erhalten.

FR - Un rappel à la tradition du design classique des années 50 : des formes harmonieuses et une petite taille qui, grâce au pied moulé sous pression au design unique, acquièrent un caractère fort et distinguable.



ellie



Poltrona
l w 80 / p d 79 / h 76

Armchair

Sessel

Fauteuil



ray

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*



IT - Poltrona dalle linee avvolgenti e confortevoli, sostenuta da eleganti piedi in legno che le donano un'aria sofisticata, in perfetto equilibrio fra sapore vintage e design moderno.

EN - An armchair with all-embracing and comfortable lines, with elegant wood feet that add sophisticated appeal, for a perfect balance of vintage and modern design.

DE - Ein Sessel mit einhüllenden und bequemen Linien, dem die eleganten Holzbeine eine raffinierte Note schenken und der die perfekte Balance zwischen Vintage und modernem Design hält.

FR - Fauteuil aux lignes enveloppantes et confortables, soutenu par d'élégants pieds en bois qui lui donnent un air sophistiqué, en parfait équilibre entre le goût vintage et le design moderne.



ray

Poltrona
l w 68 / p d 79 / h 95

Pouff
l w 59 / p d 54 / h 46

Armchair

Footstool

Sessel

Hocker

Fauteuil

Pouf





dufflè

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*



IT - Forme, intramontabili, espressione di un'estetica senza tempo, attualizzate da equilibrati tratti di innovazione sia nelle linee della scocca, sia nel piedino disponibile in metallo in varie finiture oppure in legno Eucalipto e metallo nichel nero.

EN - Timeless shapes that express ageless beauty are brought up to date, by innovative details in the lines, the frame and in the feet available in different finishing or in wooden eucalyptus and black nickel.

DE - Unvergängliche Formen als Ausdruck einer zeitlosen Ästhetik, die sowohl bei den Linien des Aufbaus als auch beim Metallfuß in verschiedenen Ausführungen lieferbar, oder beim Holzfuß Eukalyptus und Metallfuß in schwarzer Nickelausführung durch ausgewogene innovative Details frischen Schwung erhält.

FR - Des formes indémodables, expression d'une esthétique intemporelle, actualisées par une touche d'innovation équilibrée tant dans les lignes de la structure que dans le pied disponible en métal dans différentes finitions, or éventuellement en bois d'eucalyptus et en métal nickel noir.



dufflè





dufflè



Poltrona
l w 82 / p d 90 / h 114

Armchair

Sessel






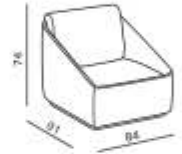








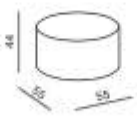
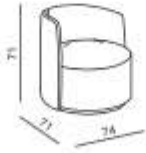



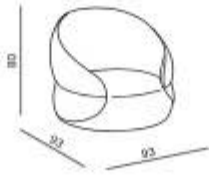


Fauteuil



Schede tecniche

data sheets

—

| | | dimensioni / dimensions | finiture / finishes | | |
|---------------|---|---|--|---|--|
| Beetle |  |  | Tessuto  | | |
| Bend |  | High  | Low  | Tessuto  | |
| Beyl |  | High  | Low  | Tessuto  | Similpelle  |
| Chloè |  | Chloè luxury  |   | Tessuto  | Similpelle  |
| Clip |  |   | Tessuto  | | |

finiture piedini, basamento e struttura con braccioli
finishes of feet, base and frame with armrests

Pelle



Mix
pelle/ tessuto

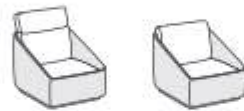


Nero ME09
Light Brown ME11
Peltro ME13

Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Nero ME09

Pelle



Swivel Nero ME09

Bracciolo cuoio/ Leather armrest:
Naturale (CR01)
Marrone (CR02)
Tortora (CR03)
Grigio (CR05)
Testa di Moro (CR08)
Canapa (CR10)

Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Pelle



Note / Notes:

Nella versione Chloè luxury non sono disponibili i rivestimenti in simil-pelle e pelle

Eco-leather and leather are not available for the Chloé luxury version.

Nero ME09

Swivel Nero ME09

Pelle



Note / Notes:

La versione in pelle è disponibile nelle varianti Pelle Premium e Pelle Vip

The leather version is available in the Premium Leather and Vip Leather variants.

Nero ME09
Light Brown ME11

Schede tecniche

data sheets

—

Cuper



dimensioni
/ dimensions



finiture
/ finishes

Tessuto



Cut



Cut soft



Tessuto



Daytona



Dufflé

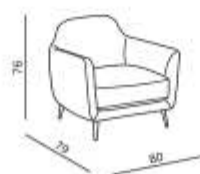


Tessuto

Similpelle



Ellie



Tessuto

Similpelle



finiture piedini, basamento e struttura con braccioli
finishes of feet, base and frame with armrests

Nero ME09

Pelle



Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Swivel Antracite ME01

Swivel Light Brown ME11

Cut soft solo Nero ME09
Cut soft only Bleck ME09

Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Nero ME09 + Eucalipto LE05
Nero ME09 + Grey Wood LE12

Cromo Nero ME05 + Eucalipto LE05
Cromo Nero ME05 + Grey Wood LE12

Peltro ME13 + Eucalipto LE05
Peltro ME13 + Grey Wood LE12

Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Antracite ME01
Testa di Moro ME03
Cromo nero ME05
Nero ME09
Light Brown ME11
Peltro ME13

Pelle



Antracite ME01
Testa di Moro ME03
Cromo Nero ME05
Nero ME09
Light Brown ME11
Peltro ME13

Bjorg

Schede tecniche

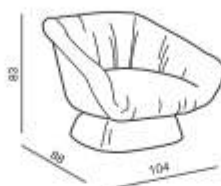
data sheets

—

Hall



dimensioni
/ dimensions



finiture
/ finishes

Tessuto



Kyo



Tessuto

Similpelle



Linear



Tessuto

Similpelle



Lucia



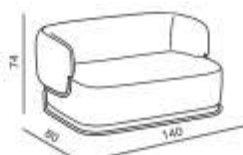
High

Low

Tessuto



Marabù



Tessuto



Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Mix
pelle/ tessuto



finiture piedini, basamento e struttura con braccioli
finishes of feet, base and frame with armrests

Nero ME09

Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Nero ME09
Light Brown ME11
Peltro ME13

Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Swivel Antracite ME01
Swivel Testa di Moro ME03

Eucalipto LE05
Grey Wood LE12

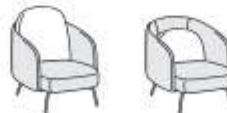
Bicolore
tessuto/tessuto



Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Nero ME09
Cromo Nero ME05
Light Brown ME11

Pelle



Nero ME09
Light Brown ME11

Schede tecniche

data sheets

—

Nathy



dimensioni
/ dimensions



finiture
/ finishes

Tessuto



Octavia



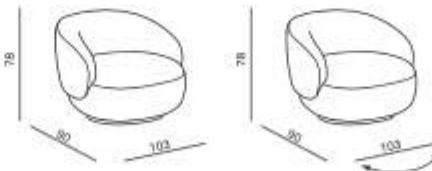
Tessuto



Origami



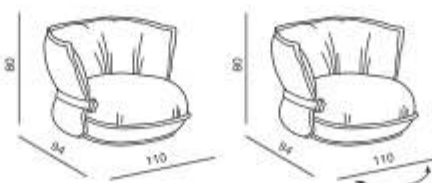
Pacific



Tessuto



Puppet



Tessuto



Pelle



finiture piedini, basamento e struttura con braccioli
finishes of feet, base and frame with armrests

Eucalipto LE05
Grey Wood LE12
Noce Canaletto LE18

Particolare cuoio/ Leather detail:

Naturale (CR01)
Marrone (CR02)
Tortora (CR03)
Grigio (CR05)
Testa di Moro (CR08)
Canapa (CR10)

Nero ME09
Light Brown ME11
Peltro ME13

Pelle



Note / Notes:

La versione in pelle è disponibile
nelle varianti Pelle Premium e Pelle
Vip

*The leather version is available
in the Premium Leather and Vip
Leather variants.*

Light Brown ME11

Nero ME09

Swivel Nero ME09

Nero ME09

Swivel Nero ME09

Schede tecniche

data sheets

—

Ray



dimensioni
/ dimensions



finiture
/ finishes

Tessuto



Similpelle



Round



Tessuto



Similpelle



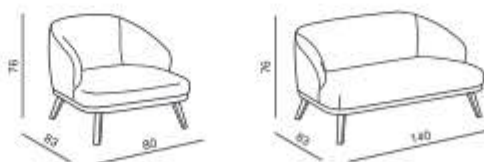
Softy



Tessuto



St. Tropez



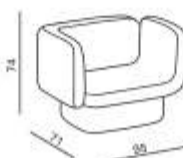
Tessuto



Similpelle



Vento



Tessuto



Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Pelle



Mix
pelle/ tessuto



finiture piedini, basamento e struttura con braccioli
finishes of feet, base and frame with armrests

Eucalipto LE05
Grey Wood LE12

Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Eucalipto LE05
Grey Wood LE12

Swivel Antracite ME01
Swivel Testa di Moro ME03

Iron Nero ME09
Iron Cromo Nero ME05

Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Mix
pelle/ tessuto



Eucalipto LE05
Grey Wood LE12

Swivel Antracite ME01
Swivel Testa di Moro ME03

Iron Nero ME09
Iron Cromo Nero ME05

Bicolore
tessuto/tessuto
tessuto/similpelle



Pelle



Mix
pelle/ tessuto



Eucalipto LE05
Grey Wood LE12
Noce Canaletto LE18

Nero ME09

Ditre Italia si riserva la facoltà di apportare, in ogni momento e senza preavviso, ogni modifica ritenuta utile al miglioramento dei propri prodotti. *Ditre Italia is entitled to make any modification considered useful to improve its products at any time and without notice.*

Concept and Graphic Design
Studio Spessotto

Photo
Matteo Imbriani
Claudio Rocci
Fotografica

Styling
Patrizia Toffolo

Fotolito
Luce Group

Stampa
Grafiche Antiga spa

Giugno 2023



DITRE
italia

DITRE
italia

31016 Cordignano (Treviso) Zona Industriale Via del Lavoro, 21
Tel. +39.0438.9999 Fax +39.0438.999993 www.ditreitalia.it info@ditreitalia.it